

# REVISTA CRITICĂ

(Jasi)

Anul 14

April 1940 Septembrie

No. 2-3

[În succesiune, pe copertă: Limbă și folclor  
din Basarabia]

## Aspecte din lirica lui St. O. Iosif

### III. Nostalgia.

Ca mai toți scriitorii ardeleni, pe care împrejurările politice i-au obligat să-și părăsească provincia și să se refugieze în regatul liber, Iosif a trăit și el drama pribegiei. Gândul său nostalitic se îndrepta vesnic către satul natal cu toate elementele lui structurale, autentice, într-o dorință neistovită de întoarcere la viața simplă, patriarhală:

E noapte; — la micuța casă  
Fereastră licăre -n lumină...  
Vezi fețe vesele la masă:  
Ei povestesc glumind și -nchină.

Tu, singur, te strecuri prin ceată  
· Si-arunci privirea cu sfială:  
Te-apucă dor de-o altă viață,  
De liniște patriarhală...

(Pribegul)

Pentru această categorie de poeți, nostalgia nu este numai manifestarea pe plan cunoștinței a unui dor nelămurit, care făurește lumi imaginare,—posibilități de refugiu din realitatea prezentă, aşa cum ea apare foarte adesea în poezia eminesciană. Sentimentul având un obiectiv real, regretul îl însوtește totdeauna cu acea persistență caracteristică stărilor sufletești în care se observă prezența unei adevărate drame morale:

## Material lingvistic și folkloric

### I. Cuvinte și forme.

- a) 1. *a se coțobăni* — a se urca, a se cățara.  
2. *lingură* — se pronunță și *lungură*.  
3. *mînă* (*mînî*) — are pl. *mîni*, dar și *mîn*; articulat — *mînili* și *mânuli*.  
4. *vozdoamiti* — cum s-ar zice, chipurile. Ex. *Vozdoamiti-i om, da nu-i di nicio treabî*.
- b) 1. *vocativ*. Vocativele în *-le* au de multe ori și forma *-lea*: *prostulea, omulea, nebunulea*, etc.  
2. *imperativ*. Există restrâns un imperativ pentru pers. I-a plur. numai cu sens de îndemn și numai cu un complement drept exprimat printr-un pronume personal enclitic: *făcemu-l, mîncăm-o, cătăm-o, cerbemu-l, videmu-l, urdzîmu-l...*

### II. Expresii.

- a) 1. *bôboti*. — A îmbla-n boboti, a umbla fără rost, parc-ai avea ochii legați.  
2. *chicior*. — Îmî trebu cutari lucru, cum îi trebu' cinilu a cincilea chicior — cutare lucru nu-mi trebue defel.  
3. *cuvînt*. — A avea cuvînt în fața culva — a fi stimat, considerat de cineva.  
4. *drîmbî*. — Cutari lucru-nî trebu cum îni trebu drîmbî — cutare lucru nu-mi trebue defel.  
5. *lumi*. — Cît lumea, cît lumea și pămîntu, în prop. negative — niciodată.  
6. *mîrșav*. — Fumei mîrșavî — fimee negospodină.

7. *a plășca.* — *Dă cî-an plășcat* — da ce m-am prostit,  
am agiuș în mintea copiilor.  
 8. *rîs.* — *Îi rîs în casă* — îi murdărie, gunoiu în casă.  
 b) 1. *cari și di cari*, care mai de care.  
 2. *știu cî-ořu faci*, știu ce și cum să fac.

### III. Cuplete.

1. *babă*

Hei saraca *baba me*  
Făcă borș într-o liule,  
Și mîncană și ieu și ie,  
Și-nei ni mai rămână.

\*

Ieș *babî din chicior*,  
Cî ț-o murit on ficioar.  
Cari, cari?  
Ceal mai mari,  
Dă-i colac și lumînari.

(Formula se recită cînd te doare ori ță-i amortit fluerul pîciorului).

2. *dzăuci* = zău că

*Dzăuci,*  
Pupi mița-n zgăuci.

3. *fată*

Frundzî verdi di mohor,  
Şăpti feti pî-on topor;  
Și toporu di otăl,  
Şăpti feti pî-on gișăl,  
Și gișălu fărî mamî,  
Şăpti feti pî-o naframî;  
Și naframa -n patru ișî,  
Şăpti feti pî-o căchișî;  
Și căchișa fărî virv,  
Şăpti feti pî-on sovîrv;  
Și sovîrvu fărî floari,  
Şăpti feti pî-o cicoari;  
Și cicoarea din ist-an,  
Şăpti feti pî-on cioban;  
Și ciobanu buricat,  
Şăpti feti s-o -nneacăt.

(Există mai multe versiuni, dintre care unele triviale).

~ obicei!

4. Ion

Măi Ioani,  
Galantoani,  
Scoati-nă apa  
Din urechă,  
Că ț-oiu da  
Parali vechi,  
Să ț-oiu bati dobili,  
Să ț-oiu spala cofili.

5. lapte

Lapti dulci,  
Pleșca fugi.

Lapti acru;  
Cum și plăcă lu tata, saracu!

6. Măriuță.—Insecta buburuză, căreia î se zice măriuță,  
anicuță,—se pune în palmă și î se cintă:

Măriuță, măriuță,  
(Anicuță, anicuță)  
Încotro-i zbura  
Încolă moiu mărita (insura).

7. moș

Iesi moșu dintr-o bortă,  
Că-on papuc și că-o cibotă.

8. Nechita

Nechita  
Fură chita,—  
Să și duci după deal  
Să-o minânci că on cal.

9. Neculai

Neculai  
Turtă di malăi,—  
Turta să -nvirtești,  
Neculai nebunesteți.

10. Nevoe

Nevoi  
La coada ci,  
Da la a țapulu,  
Îi mai a draculu.

11. peste

Pestă,  
Măliga prăpădești.

12. poveste

O fost o babă și -on moșneag  
Tușă în oala cu chișleag.  
Mindri povestă?  
Eu dzic mindri, tu dzici mindri.

+  
Povesti, povesti,  
Cu nouă nevestă  
Să c-un cal sur  
Cu butea la cur.

13. a puți

Puți, că-i din putini;  
Dac-ar că din poloboc,  
T-ar cărni nasu din loc.

14. rea

Îs ră,  
Că-s di cură;  
Dac-as că di ațioară,  
As că mai iutioară.

15. Roșu

Roșu ca racu  
Să tipă ca dracu.

(Există și ca cimilitură — scripcă).

16. unt.—La ales untul, că bate smântina -n budăeș, compilul spune:

Cind moșneagu să -ncalță,  
Untu nieu să -ngrăunță;  
Pin moșneagu să -ncingé,  
Untu nieu să alegé;  
Pin moșneagu trecé dealu,  
Untu nieu ca bolohanu.

+  
Untu nii,  
Dzara și ;  
Untu copchilașilor,  
Dzara jidanașilor.

## 17. Vasile

Măi Vasili,  
Hantasili,  
Giugî boi la lînjalî.  
și cări gunoiu-afară.

## IV. Formule pentru jocuri de copii.

La jocul *de-a ascunselea*, cel care trebuie să amijească se alege cu una din formulele:

1. Nijî, nijî-joarca, cum ți-i porumbaca? Pichî!
2. Nijoarca-parca, țucurmei; duni, duni, dunimei (ori: Unarama, catarama, doj lej țimburei), niș caș, carandaș, prindî baba șepuraș. Pila valea Hinculu, treci fata Turculu, c-on cojoc di motoc, c-o blâniști ca di miști. ieș, cucoanî Catincușî.
3. Nijoatca, patca, miliscrob; madzri, bob, pichi.
4. Umana, dumana, secura, păcura, saira, maïra, sănduc, mănduc, cărăbuș, țuc.
5. Uniliga, titiliga, mandel, pandel, saira, maïra, cărăbuș, țuc.
6. Unmu, dunmu, ticli, picli, salea, palea, cărăbuș, lăbuș.

7.

Am o oai  
Nabadai,  
Şădi -n drum,  
Şi be titiuş,  
Şi si roagî rugulu,  
Şi si -nchină cuculu:  
Cuculea, Mărija ta,  
Ci-an vinît la duniata,  
Si-ni dai calu porumbac,  
Si maï duc piști iatag  
Si-ni văd fetili ci fac.  
Cei mai mari vîntura,  
Cei mai nici triiara,  
Cu cai -mparatulu,  
Cu ghiciu cumanatulu,  
Pimpregiuru satulu.  
Rici, rici, bumburici,—  
Dă cu chila, doftorici.

ori:

Bîr oîti rapinî, du-li -n deal și deapinî,  
și ti roagî rugulu, și ti -nchină cuculu:  
— Cuculea, Mărija ta...

## V. Date populare.

— Iarna, gerul ii mare pela *Botează* (Botezul Domnului— Ianuar, 6) șincepe a se muia pela *Stratenie* (Intîmpinarea Domnului,—Fevruar, 2).

— Primavara se începe aratul pela *Blagoveștenie* (Buna Vestire—Mart, 25) și samanatul i-n toiu pela *Sfîntu Ghiorghe* (April, 23).

— Sacara-i în spic la *Sînzîene* (Iunie, 24).

— Vișinile și cireșile sunt coapte pela *Sînchetriu* (S-ții Apostoli Petru și Pavel—Iunie, 29).

— Merele dulci se coc pela *Sîntileiu* (Sfîntu Ilie, — Iulie, 20) și cu ceva înaintea lor perjele albe.

— Trieratul i-n toiu pela *Chirică Schiopu* (Iulie, 15).

— Răsărita se culege pela *Sîntămăriea mică* (Nașterea Maicii Domnului,—Septembrie, 8).

— Vremea harbujilor e pela *Tăerea capului* (lui Sf. Ion Botezătorul,—August 29), cînd însă nu se mînîncă harbuz cu miezul roșu, pentrucă-i zi de mare post.

— Cocostîrcii și alte păsări se călătoresc pela *Pintileiu Călătoriu*.

— Sămănăturile de toamnă se fac înainte de *Procoave* (Acoperemîntul Maicii Domnului,—Octombrie, 1) și în orice caz înainte de *Vinerea Mare* (Sfînta Paraschiva,—Octombrie, 14).

## VI. Credință, superstiții, obiceiuri.

1. *apă*.— Cînd visezi apă, înseamnă grijă.

2. *bate*.— Dacă visezi că batî pe cineva, ai să primești vești.

3. *cine*.— Cînd visezi cîni, înseamnă că oamenii răi își pasc urma.

4. *cocostîrc*.— Dacă vezi într-un an cel dintâi cocostîrc oprit undeva, nu zburînd, — or să te doară tot anul picioarele.

Dacă strică cuibul unui cocostîrc, el aduce un tăciune și își dă foc cascăi.

5. *copil*. — Copilul nu se lasă singur în casă dacă nu-i boțează, altfel îl fură ori îl strică samca.

Se pune numele tatălui și copilului, ca să fie acesta din urmă ferit de moarte.

6. *cuc*. — Cel dintău cîntat al cucușui să te prindă cu bani în buzunar, ca să ai bani tot anul.

Dacă într-un an auzi cel dintău cîntat al cucului din față ori din dreapta, își merge bine; dacă-l auzi din spate ori din stînga, își merge rău.

7. *cucoș*. — Cînd cîntă cucoșul fără vreme (adică nu la miezul nopții ori în zori), are să se schimbe vremea.

Dacă-ți cîntă cucoșul în prag, ori să-ți vină oaspeți.

8. *cunoaște*. — Dacă te-nțilnești cu cineva și nu te cunoaște, ai să-m bogătești..

9. *deșert*. — Dacă-ți ieșe înainte cineva cu deșertul, își merge rău.

10. *Duminică*. — Dacă visezi Duminica, visul nu se-mplinește.

11. *fereastă*. — Dacă te uiți pe fereastă de afară-n casă, capeți la ochiu ulcior.

12. *Sfîntu-Ghiorghe*. — Dacă de Sfîntu-Ghiorghe dimineața te speli cu rouă, nu faci bube.

De Sfîntu-Ghiorghe se pun brăzdițe de iarba pe prispa casei și pe stîlpii dela poartă, ca să nu își se iee mana dela vite.

13. *iepure*. — Dacă-ți tae drumul un iepure, își merge rău.

14. *împușcătură*. — Cînd visezi împușcături, e semn că ai să primești vești.

15. *jîdan*. — Dacă-ți ieșe înainte un jîdan, își merge bine.

16. *leneș*. — Dacă cel dintău om întîlnit într-o zi i-un leneș, are să-ți fie lene toată ziua.

17. *limbă*. — Cînd spune un copil o minciună, îl pui să scoată limbă, ca să vezi dacă nu-i roșă, pentru că n-a spus adevarul.

18. *Luni*. — Lunea se poiește, ca să ai noroc în vite.

19. *Mart*. — De înțaiu Mart dimineața, un copil ieșe din casă și strigă la fereastă de trei ori: «Mart în casă, purici-afară».

De înțaiu Mart își legă un mărțișor la mînă, iar cînd sfîrșește iuna lui Mart, spun unii, ori cînd infloresc pomii, spun alții, — mărțișorul se ia dela mînă și se pune la pom.

Pentru acest obicei se dau mai multe explicații: a) ca să nu fie pomul bătut de piatră; b) ca puricii din casă să se-abată la copac; c) ca să fii rumân și alb ca floarea.

20. *mîță*. — Dacă-ți ieșă înainte o mîță neagră, își merge rău.

21. *paing*. — Dacă-ți alîrnă-n casă un paing, or să-ți vie oaspeți.

22. *Paști*. — În noaptea Invierii te speli cu un ou roșu și c-un ban de argint, ca să fii roșu de sănătate și bogat.

Flăcăii și fetele bat clopotele în zilele de Paști, ca să se facă inul și cînepa.

23. *pîne*. — Dacă scăpi în fintină o bucată de pîne, ii semn că morții vreau mîncare.

24. *plin*. — Dacă-ți ieșe înainte cineva cu plinul, își merge bine.

25. *popă*. — Dacă-ți ieșe înainte un popă, are să-ți meargă rău.

26. *poftă*. — Dacă o femeie vede ceva de mîncare, i-i poftă și nu mînincă, i se umflă îți și-i curge gurguiul; iar dacă-i însărcinată, copilul are să aibă pe trup un semn aidoma cu lucrul dorit.

27. *rîndunică*. — Cînd vezi înțaiu o rîndunică într-un an, ieși țărna de gios, căi în ea un fir de păr (care se găsește totdeauna, dacă țărna-i din drum, pe unde trec multe vite), — și cum îi culoarea părului, aşa fel își cumperi vite și ai noroc la ele.

28. *sită*. — Dacă te uiți prin sită, capeți ulcior.

29. *straiu*. — Dacă din greșală îmbraci un straiu pe dos, are să te bată cineva.

30. *suera*. — Dacă sueri în casă, rămîne casă pustie.

31. *tunet*. — Cînd auzi pentru înțâia dată într-un an tunind, își lovești capul cu un fier ca să nu te doară niciodată.

32. *Vineri*. — Vinerea nu se toarce.

33. *vînt*. — Dacă bate vîntul puternic ori îi furlună, ii semn că s-a spînzurat undeva un jîdan.

## VII. Descîntecă.

### 1. De beșica cei ră.

(Cutare) o făcut di Dumînica mari masî mari și-o chiamat tăti boalili și tăti rălili, da pi beșica cei ră o uitat-o, da ie s-o nfocat și s-o-mbujorat și la (Cutare) la închiituri s-o aruncat. Beșici armenească, beșici jidovasci, beșici rozovii, beșici ghivizii, beșici di nouidzăci și nouî di niamuri — și ti usuci ca petica-n gard și sî rămîi (Cutare) curat, luninat, ca argintu strecurat, ca maicî-sa ci l-o făcut, ca Dumnedzău sfîntu ci l-o născut. (Se în-

vîrte o petică aprinsă în jurul beșiciei, pe care se pune apoi scrum și stupit. Dacă nu le descinți, beșicile se-nmulțesc până la nouă).

### 2. De bubă neagră.

S-o sculat omu negru din casa neagră, s-o dus lâ ocolu negru, o-ngiugat boi negri la giugu negru, s-o dus la pădurea neagră, ș-o tăiet lemn negri, ș-o venit la casa neagră, ș-o făcut bicali negri, ș-o chiamat oamini negri, da pi buba cei neagră n-o chiamat-o: da ie s-o-nfocat, s-o-mbujorat și la (Cutare) pi minî s-o aruncat; și și usucă, cum și usucă petica-n gard și și rămii (Cutare) curat, luninat, ca argintu strecurat, ca maică-sa. ci l-o făcut, ca Dumnedzău sfîntu ci l-o născut.

### 3. De sanca.

S-o pornit noui leoi și noui leoaici, și noui sămcăi și noui sămcăoaci, și noui drăcoi și noui drăcoaci, și noui strigoi și noui strigoaci, ș-o luat satu dealungu și deacurmedzișu, și la nimi n-o vădzut lunină, numă la (Cutare), și pi fereastă s-o uîtat, în casă o-ntrat, pi cuptioriu s-o suit, în mîn l-o luat și gios l-o trîntit, cheptu i-o farmăt, chicioarili i-o strîmbat, limba i-o scurtat și tipos di moarti i-o dat. Și (Cutare) o prins a și căina ș-a și vaicara, da Maica Domnului i-o dzis: «Nu ti căina, nu ti vaicara, du-ti la (numele babei care descință) cî ie cu bârda i-a bârdui, cu cuștu i-a tăie, cu mătura i-a mătură, cu sufletu i-a sufla și piști Marea Neagră i-a arunca». Acolă și chei și răschei, ca spuma di mari, ca roua di soări; și (Cutare) și rămii curat, luninat, ca argintu strecurat, ca maică-sa ci l-o făcut, ca Dumnedzău sfîntu ci l-o născut.

### 4. De spăriet.

S-o sculat (Cutari) Marț dimineați, cofili-n mîn o luat și la apă-o aleargat; da sărmăcătoarele, și fărmăcătoarele, și pocitoarili, și diochitoarili o oblicit și-nnăintă i-o ișit, în cofi i-o sărit, apa din cofi i-o varsat, carneă i-o mîncat, singili i-o băut, limba i-o scurtat și tipos di moarti i-o dat. Da (Cutare) o-nceput a și căina ș-a și vaicara; da Maica Domnului din nantu cerulu, în scără di aur stînd și-n cîrji dl-argint sprîjnind l-o dzis: Nu ti căina, nu ti vaicara... etc. (v. 3).

### 5. De urșită, de fapt.

Vacă neagrăbourată, în dzia di Paști fatală, nu ti duci la (Cutare, numele femeii bolnave) ș-o-mpungi, ș-o lua dila casă îl,

dila masa îi, dila barbatu îi, dila copchii îi, las-o copchilăși și crească, gospodărila sî-mplinească—cî calu lu Sfîntu Ghîorghî în guri tî-a lua, cu cochitili tî-a farma și ie gospodăriiă ș-a-mplini și copchilăși ș-a crești.

(In vreme ce se spune descințecul, i se rupe furca fimeii bolnave, ca tot așa să se rupă de boală fărmăcătoarea; nouă țăpuși anume făcute și nouă ace se înfig cîte trei supt pernă, în prag și n vatram focului, unde se-nfinge și-o frigare—toate să-m-pungă și să frigă înima celei care-a trimes faptul la bolnavă).

## VIII. Jocuri de copii.

### 1. In duchi.

Se joacă-n doi. Copiii fac mai multe bețișoare lungi cam de cîte zece centimetri. Unul începe: ia bețișoarele pe podul palmei, le aruncă-n sus și prinde cîte poate pe dosul palmei, apoi numără pe cele prinse, două cîte două: «părechi, părechi...» și dacă unul n-are păreche: «și unul fără urechi.» Pe cel ne-păreche și-l pune deoparte. Aruncă pe urmă cellant bețișoarele. Jocul continuă până ce, prințindu-să mereu un număr fără soț, toate bețișoarele trec la un copil, ori la altul. Se face apoi o scădere între numărul de bețișoare pus deoparte de fiecare copil, iar diferența o primește în pumnii (*dupaci, duchi*) cel care-a avut mai puține.

### 2. De-a mijoaica(de-a mijoaatca,de-a anijitu),de-a ascunselea.

Mai mulți copii pun fiecare cîte două degete pe un genunchiu și apoi se «numără» degetele utilizîndu-se una din formulele de mai sus (v. IV). Degetul la care sfîrșește formula (se spune cîte un cuvînt, sau cîte un tact la fiecare deget) iesă. Se repetă formula până rămîne un singur deget. Persoana al cărei deget a rămas ultimul *anijă*, adică se aşează cu față -n gios și așteaptă să se-ascundă ceilanți, care înainte de a pleca au grijă să se asigure prin încă o formulă, rostîlă lovind cu pumnul spinarea celui care amijă: *Na-țt o chee ș-o lacată, să nu mă prinzi niciodată*. Dacă-s mai mici, copiii strigă mergînd spre locul unde se ascund: *Încă nu, încă nu... și cînd ajung anunță: amu!* Cel care amijă pleacă să-i cate pe cei ascunși. Aceștia profită de răgeazul cît cel care amijă e mai departe de ei și aleargă la locul unde s-a amijit. Dacă pot ajunge și stupi pe loc, sănătă scăpați.

Cel care a amijit cată să prindă pe unul din copii. Cel prins amijă după el. Dacă nu-i prins nimănii, primul mai amijă odată. — Dacă un copil e prins chiar pe locul unde s-a ascuns, el nu se consideră prins cu adevărat, căci e pe *loc flerbinte*. Copiii mai mici mai au o regulă: dacă văd c-o războinice să opresc cu picioarele -n cruce și iarăș nu se consideră prinși.

Dacă au fost prinși mai mulți copii, aceștia se duc deoară parte, își pun cîte-un nume (de obiect, de plantă, de animal), se întorc, și unul spune celui care a amijit numele alese, fără a spune și cine le poartă. Aceasta alege un nume. Cel care poartă numele ales trece la amijit.

### 3. De-a mingea (*de-a micea, de-a migea*).

*De-a poarca*.—Joacă mai mulți copii, dintre care unul e la pascare. Fiecare copil, afară de cel dela pascare, are cîte o *bortă* în pămînt în care ține capătul bățului. Cel dela pascare se simte să aducă mingea (*poarca*) la o bortă mai mare dela mijlocul terenului (*coștireață*); ceilanții îl împiedică lovind mingea cu bățul ca s-o arunce cît mai departe. Dacă cel dela pascare profită de răstimpul cît unul e ocupat cu bătaia mingii și pune bățul în borta lui, cel căruia i s-a pus în bortă trece la păscut.— Alt mod de a scăpa de pascare e să izbutești să duci mingea până la *coștireață*. Atunci păște cel pe care -l numești.

*De-a mingea -n cucu*.—Joacă mai mulți copii. Unul bate mingea drept în sus și ceilanții cată s-o prindă cînd cade. Cel care prinde trece la batae.

*De-a mingea -n jîdaucă*.—Joacă trei persoane. Unul bate, unul dă mingea la batae (adică o aruncă puțin în sus, să poată fi bătuță), al treilea -i la pascare. Dacă cel dela pascare prinde mingea bătuță, el schimbă de cîteva ori mingea cu cel dela *halit* (de cîte ori s-au înțeles toți trei la începutul jocului), și dacă reușesc s-o prindă mereu, se face o rotație: cel dela halit trece la batae, cel dela batae la pascare și cel dela pascare la halit apoi jocul continuă.

*De-a mingea -n babă*.—Joacă 6, 12 ori 24 de persoane, împărțite în două grupuri, cu doi șefi (*mătci*). Cele două mătci trag la sorți, — un grup trece la batae, altul la pascare. Matca dela pascare aruncă mingea pentru a fi bătuță. Cei dela batae bat pe rînd de un anumit număr de ori, iar matca de opt ori. După ce bate, fiecare fugă la un loc la distanță de 20—25 m.,

loc numit *babă* sau *piatră*.—Dacă mingea bătuță e prinsă de unul dela pascare, cei dela păscut trec la batae. — Dacă cel care-a bătuț nu poate fugi, de teamă ca cei dela pascare să nu-l lovească cu mingea, trei din grupul dela pascare își schimbă mingea, și cînd cel dela bătuț fugă spre babă, cată să-l pălească aruncînd cu mingea -n el. Dacă acesta e lovit, fără să fi putut prinde mingea, grupul dela pascare trece la batae, iar grupul dela batae la pascare.

*De-a mingea-n țic*.—Joacă 4 sau 5 persoane; două sunt la pascare. Fiecare din cei dela batae au cîte o bortă în pămînt (dacă joacă doi, au borțile pe aceeaș linie la distanță de 20-25 m.; dacă joacă patru, găurile ocupă colțurile unui dreptunghi). Unul dela batae bate mingea și altul dela pascare (spre care vine mingea) cată s-o prindă, ori măcar s-o pue în borta unuia dela batae în vremea cînd acesta se duce la mijlocul terenului să dea țic cu partenerul lui (adică să-și atingă bețele). Dacă unul dela pascare a prins ori a pus mingea în gaura unuia dela batae, cei dela pascare trec la batae în locul celorlalți.

Dacă unul dela pascare e prea aproape și poate pune mingea în bortă într-un interval mai scurt decît i-ar trebui celui dela batae să dea țic, cei dela batae rămîn pe locul lor, iar cei dela pascare își aruncă mingea unul la altul. Cei dela batae încearcă să bată mingea din zbor, s-o arunce cît mai departe ca să poată da țic, în vremea cînd unul dela pascare pleacă să aducă mingea.

(Culese din satul Mihăileni în jud. Bălți).

### IX. Expresii, cuplete, snoave, în legătură cu diferite națiuni.

#### 1. Eurei.

*Chimirfus*

Cu borta -n sus.

(*Chimirfus* — o alterare din *gib-mir-[den]-Fuss*?).

*Hațcal*

*Pațcal*,

Ce-aî mîncat asari?

Pini di sacari,

Și pepinî muraț,

Și cînî spîndzurat,

*Măi jîdani,*  
Barabani,  
Tai-ț rîndza dila cur  
Ş-o mînîncî di Crăciun.

2. *Rușii.*

*Rus, Rus,*  
Paparus,  
Di undi dracu tî-o adus.  
+

*Tata rus, mama rus,*  
Şî Ivan  
Moldovan.  
(Din Mihăileni-Bălti).

3. *Tigani.*a) *Expresii.*

- |                            |                         |
|----------------------------|-------------------------|
| α. — <i>Beş te ha.</i>     | — řezi și mînîncă       |
| — <i>Dentles te hau</i>    | — Zău am mîncat.        |
| β. — <i>To kerés?</i>      | — Ce mai faci ?         |
| γ. — <i>Janés romanés?</i> | — Înțelegi românește ?  |
| — <i>Janău.</i>            | — Înțeleg.              |
| δ. — <i>Hristos barós.</i> | — Hristos a -nviat.     |
| — <i>Dítai cotorós.</i>    | — Cu adevărat a -nviat. |
| — <i>(Ghităr cotorós).</i> |                         |

b) *Cuplete.*

- |  |                             |
|--|-----------------------------|
| α. — <i>Dabulétea hololó</i><br><i>Ando fesu puchiardo</i> | — Trad ?                    |
| β. — <i>Măi tatî !</i>                                     | — Măi tată !                |
| — <i>Şo ?</i>  | — Ce (-i) ?                 |
| — <i>Ditař şoso.</i>                                       | — Iaca un iepure.           |
| — <i>Nenář tîrtánes de puf.</i>                            | — N-am o pușcă să-l împușc. |

c) *Snoavei.*

Snoavele, povestirile și povestile sunt de două feluri: una povestitorul le memorează numai acțiunea și narează cu propriile lui cuvinte, altora povestitorul le ține minte și cuvintele și le spune ca pe o poezie. Din această a doua categorie fac parte snoavele de mai jos.

a) *Biserica țiganilor.*—Cini știi vesti și povesti cî -ntr-odinoarî viné on țigan dila moarî; on țigan bătrân, alb ca on ceaun.

— «Cir boalî, dila moarî! cîci cîti legi sunt pi pămînt, tăti au cîti-on lucru sfînt, da voi nică ba, și trăiști aşa, di va ningi, di va plouî, di va batî vînt și rouî».

Tiganu o fost minunat, digrabi la ciulanț o aleargat și cu glas mari-o strînat: «Măi țiganî, măi gărgăunî, cîti legi sunt pi pămînt, tăti au cîli-on lucru sfînt, da noi nică ba,—și trăim aşa, di nî ningi, di ni plouî, di ni batî vînt și rouî».

Atunci țiganii în sfat s-o adunat și-o hotărît să ridici-o biserică. Da di cî-ar faci-o? S-o faci di cer, și sî-nnanțî pîn la ceriu? Da ceru ruginești și cît lumea nu trăești.—S-o faci di chiatrî, și cîi mai frumoasi dicît o satrî? Și chiatra să rîschești și cît lumea nu trăești.—S-o faci di pămînt, și cîi lucru ceal mai sfînt? Da și pămîntu să rîschești și cît lumea nu trăești.

Atunciă bulibașa țiganilor o dzis c-ar ci ghini s-o faci din caș dulci -n patru muchii; cînd a păli geru să curgî dzăru, cînd a batî vîntu să curgî untu; fereștili și icoanili să li faci di slăninî grăsă, și sî -nchini țigancili dî-acasă; lacata s-o faci dî-on purcel fript și cu cheia dî-on cușit: cară-a discuē lacata, să tot tai bîcata; clopotu să-l faci dî-on cap di bou mari balan.

Avé tetea o oai lai și-o fatat în dzîua di pai pi vîrvu Blagovișteniilor doispreni nelușăi, tăț codoșăi și botoșăi.

S-o dus tetea cù donița să mulgî oâia; tetea o dzis bîr și oâia o făcut hîr; tetea a apucat-o di lîni, da ie o făcut haț di mîni... S-o muls tetea on hîrtop di lapti și-o uitat chiagu -n ceia parti. S-o pornit tetea înnot s-aducî chiagu, da tetea înainti-nota să laptili din urmî înghiăta...

b) *Evangheliea țiganească.*—«Să luăm aminte..., în vremea aceia, avea tetea o iapă albă... di albi ci eara, nici cîni n-o mînca; di harnicî ci eara, într-o dzi di varî ișă din poiatî-afari și -ncungiura on găinaț di cioarî... Avé alba teti o locuințî supt coadî, undi -ncăpăt tetea cu chicioarili, ulcicuța cu găluști și cișmeaua cu apî răci. Cînd sta tetea di să hodiné, apî răci din cișmî bé și găluști din ulcicuț mînca...

O făcut alba teti o sagnî -n schinari, și -ntreaba tetea din romîn în romîn ci să-i pui. Și i-o spus on romîn să-i pui la schinari pămînt și lemn di salcii. S-o răsărît din schinarea albi o salcii, și-o crescut pîn la Dumnedzău. Atunci și-o adus aminti tetea cî-i iesiți lui Dumnedzău dătoriu cu doi leî di cînd ii amîndoî o păscut porci.

Haïdi tetea dipi ciotișor pi ciotișor pîn sus la Dumnedzău.  
Da cînd o dat sî sapuci cu mîna di tortili cerului, o făcut haț  
cu dinți di bucili țurulu. Danciu teti ceal mai mari strîngé oasî,  
modoroani, grăchi și boroani—sî chici tetea pi moali. S-o chicat  
tetea -n fundu grădini și danciu teti ceal mai nic s-o suit pi  
ilău și-o stat arcireu.

In locu undî-o chicat tetea o găsit țigani o carti, undi scrie  
poruncî dila Dumnedzău sî-s facî și ii o bisericî. Dar din cî-ar  
facî-o? S-o facî di cer... (Continuă căsî prima și sfîrșește la pa-  
sajul clopotului): «clopotu sîl facî dintr-on cap di bou mari,  
balan—cînd a batî vîntu și facî: balang, balang—nea, balani;  
pupî-ma -n cur măi țigani. Parapanghelos»).

— Auzite de tatăl mieu în satul lui natal, Pirjolteni (Lăpușna), învecinat  
cu satul țigănesc Huzun,—în care-a trăit cîșiva ani Pușchin.

#### d) Cîntece.

##### Memereaua — (Trad.-?)

bis { Memereaua-i-paruihaua  
Handa buli mișcocaua, memerea.

Refrin — Paruihaua hana, susti nijanaua.

bis { Hai farusti trichineaua  
Manga buli canihaua,—memerea.

Refrin.

bis { To kerling, merling, merleaua  
Gia farusti dandanaua,—memerea.

Refrin.

bis { Hala lesti, la halesti  
Cu zburî bulandilesti,—memerea

Refrin.

bis { Hala lati, la halati  
Cu zburî bulandilati,—memerea.

Refrin.

bis { Mîndra ești, frumosa ești,  
Numa cînd ti varuesti —memerea.

Refrin.

— Auzită dela Virgil Popovici, stud. Roman.

Eugen Coșeriu